



Anke Schön restauriert die Deckenverzierungen neben den vergoldeten Kapitellen im Eckhaus Tschalkowskistraße 1.



Sabine Gäde von der Firma Pfister tupft mit einer Schablone historische Brokatmuster auf Tapeten im Blüthner-Karree.



Michael Hartmann gibt den Wänden im Advita-Bereich mit dieser Feinschleifmaschine eine absolut ebene Oberfläche.



Matthias Faensen, Karin Hohfeld und Steffen Göpel (von links) setzen die Idee vom Service-Wohnen für Senioren um.

Endspurt im Blüthner-Karree

Gerüste an der Jahnallee fallen / Am 1. Dezember startet Service-Wohnen für Senioren

Es ist noch keine zwei Jahre her, da erwarb die Leipziger GRK-Gruppe eine ungewöhnliche Autowerkstatt im Waldstraßenviertel. Zu DDR-Zeiten wurden in Zschau Garage Karosserien von Trabis und Wartburgs repariert. Alle Autos mussten per Fahrstuhl in die oberen Etagen der Gründerzeithäuser transportiert werden, weil dort die Werkstätten lagen. Und anschließend wieder per Lift hinunter. 1994 gingen die Lichter in Zschau Garage aus.

Gestern traf sich GRK-Chef Steffen Göpel vor Ort mit Matthias Faensen, Inhaber des Pflegedienstes Advita. „Am 1. Dezember starten wir in der Jahnallee 10 bis 12 unser Service-Wohnen für Senioren“, berichtete Faensen. In 38 Wohnungen könnten dann ältere Leute einziehen, denen rund um die Uhr ein Pflegedienst im Haus, Freizeiträume zum Treffen, Mittagessen, gemeinsamen Kochen und für tägliche Veranstaltungen zur Verfügung stehen. „Jeder Mieter entscheidet über den Grad seiner individuellen Betreuung selbst“, erklärte Pflegedienstleiterin Karin Hohfeld. „So gibt es ein Hauswirtschaftspaket mit Putzen, Müllentleerung, Wäschewaschen, Bettbeziehen und Einkaufen für 50 Euro im Monat.“

Im Erdgeschoss der denkmalgeschützten Bauten öffnete jüngst eine Konsum-Filiale, in Kürze kommen eine Bäckerei mit Bistro und weitere Geschäfte hinzu. „Wir mussten alles noch-



Am Blüthner-Karree sollen nächste Woche die letzten Gerüste in der Jahnallee fallen. Vor den Advita-Gebäuden (garz links) sind sie bereits weg. Fotos: Jens Rometsch

mal umplanen, damit die vier Ober-Etagen den Advita-Anforderungen entsprechen“, erzählte Göpel. „Beide Häuser sind nun komplett barrierefrei – vom repräsentativen Haupteingang auf Straßenniveau bis zur Dusche. Einer der Fahrstühle fasst ein Krankenbett.“

Während das Trio die Wohnungen mit Parkett, Stuck und aufgearbeiteten Originaltüren inspizierte, wuselten

ringsum dutzende Handwerker und Restauratoren. Zum Beispiel Kirchenmaler Tilo Nimke von der Firma Pfister, die ihren Sitz in der Baumwollspinnerei hat. Er stellt Bemalungen im Treppenhaus wieder her – Vögel auf blauem Grund, die etwa 1905 als frühe Form des Art-Déco entstanden. „Dort, wo nichts mehr vorhandenes ist, übertragen wir die Original-Motive“, sagte

Nimke. Ihm gefalle dieser Teil des Blüthner-Karrees (bis 1972 wurden in den Gebäuden auch Klaviere gebaut) fast noch besser als die vier anderen Häuser in der Tschalkowskistraße 1-7. „Die datieren auf 1890 bis 1899. Da schlägt die volle Pracht der Neo-Renaissance mit Brokat-Tapeten, Blattgold an den Säulen-Kapitellen und aufwändigen Holztreppen zu. Aber da gibt's im Waldstraßenviertel häufiger.“

Bekanntlich übernahm die holländische Gruppe Floreijn Invest den Großteil des Karrees, errichtete im Hof noch eine Tiefgarage mit 120 Stellplätzen, deren Dach bald als kleiner Park begrünt wird. „An der Jahnallee fallen nächste Woche die letzten Gerüste. Die ersten Mieter in den 90 normalen Wohnungen sind schon eingezogen. Wir befinden uns im Endspurt – mit 150 Handwerkern“, erläuterte Christoph Gröhner von der Leipziger CG-Gruppe, die viele Arbeiten mit eigenen Gewerken (Maler, Stuckateure, Türrestauratoren) ausführte. Bis zum Jahresende sollen die prächtigen Treppenhäuser fertig sein. 2008 folgt dann nur noch die Sanierung der Tschalkowskistraße 7, so Göpel. „Weil dort die Einfahrt zur Tiefgarage durchgeführt, die alle Bauleute nutzen, ging es vom Ablauf her nicht anders.“ Dann sei das 20-Millionen-Euro-Projekt, aus einer Trabi-Werkstatt eine noble Wohnanlage zu zaubern, endgültig gelungen. Jens Rometsch